

النشاطات الإسبوعية

Inside Level A



مادة القراءة الإسبوعية

398-388 Seeking Freedom

الخطط الإسبوعية

الإثنين

اقرأ مادة القراءة الإسبوعية

الثلاثاء

نشاط خاص بالإستماع

الأربعاء

أعد قراءة مادة القراءة الإسبوعية

الخميس

إختار نشاط 1 خاص بالكتابة

الجمعة

إختار نشاط 1 خاص بالتحدث

الإستماع

- إذهب إلى الصفحة التالية واضغط على رابط "Build Background" وإستمع/تابع الفيديو: Digital Library – 382 ص
 - الكتابة – إكتب هذه المعلومات في دفتر ملاحظاتك.
 - إذا كانت المادة المختارة خيالية **FICTION**:
في القصة _____، الشخصيات **characters** الرئيسية
هم _____.
مكان وزمان التي حصلت فيها أحداث القصة (**setting**) هو

الصراع (**conflict**) (المشكلة) هو _____.
الحل (**resolution**) (كيف تم حل المشكلة) _____.
الفكرة (**theme**) (الفكرة الرئيسية) هي _____.
تسلس الأحداث (**SEQUENCE OF EVENTS**) (ما يحصل) - عدد (4)
أحداث مهمة لكي تنشئ قطعة:
في بداية القصة، _____، ثم،
_____، بعد ذلك، _____،
أخيراً، _____.
 - إذا كانت المادة المختارة غير خيالية **NONFICTION**:
الفكرة/التفاصيل الرئيسية (**Main idea/details**): المادة المختارة
_____ تخبرنا عن _____
إحدى الحقائق المشوقة التي تعلمتها هي _____.
حقيقة مشوقة أخرى تعلمتها هي _____.
أخيراً، هذه المعلومة مهمة لأن _____.
- التحدث
- للمادة المختارة الخيالية: مع شخص ما في البيت، قُم ب:
 1. إعادة سرد هذه القصة.
 2. شرح سبب أن الشخصية الرئيسية قامت بإختيار الخيار الذي إختاره (إختارته). هل كنت ستختار نفس الإختيار؟ لماذا أو لماذا لا؟
 3. كيف تغيرت الشخصية من بداية القصة إلى نهايتها؟
 4. قُل كيف كنت ستغير نهاية القصة.
 - للمادة المختارة غير الخيالية: مع شخص ما في البيت قُم ب:
 1. إختصر المادة المختارة من خلال ذكر الفكرة الرئيسية (**MAIN IDEA**) وإثنين (2) من التفاصيل (**DETAILS**) المهمة.
 2. إشرح ما تعلمته من هذا الموضوع والذي شعرت به مثيراً أو ممتعاً بالنسبة لك.