

خطة التعليم في البيت لمتعلمي اللغة الإنجليزية ELD للمرحلة الثالثة

النشاطات باللون الأحمر

الإستماع

- اضغط على الرابط أدناه للإستماع إلى القصة:

<https://www.uniteforliteracy.com/unite/earthandsky/book?BookId=171>

الكتابة

- اِرسِم مشهد من القصة وقم بإضافة التسميات للصورة باستخدام ثلاثة مفردات لغوية رئيسية. اِكتب جملة باستخدام كل من هذه الكلمات.
- اِعمل كتاباً من دون كلمات وِاِرسِم القصة بالصور.

التحدث

- اِشرح، لشخص ما، ما أعجبك من القصة ولماذا.
- اِعرض كتابك الذي عملته من دون كلمات لشخص ما وِاِشرح القصة بكلماتك الخاصة بك.

Reach Level D



القصة الإسبوعية

325-314 صفحات Quicksand: when Earth Turns to Liquid

الخطط الإسبوعية

الإثنين

اِقرأ القصة الإسبوعية

الثلاثاء

نشاط خاص بالإستماع

الأربعاء

أعد قراءة القصة الإسبوعية

الخميس

اِختار نشاط 1 خاص بالكتابة

الجمعة

اِختار نشاط 1 خاص بالتحدث

النشاطات باللون الأصفر

الإستماع

- اضغط على الرابط أدناه للإستماع إلى القصة:

<https://www.uniteforliteracy.com/unite/earthandsky/book?BookId=171>

الكتابة

- رتّب بالتسلسل وأعد سرد القصة باستخدام الصور. اِرسِم صورة لبدائية، وسط، ونهاية القصة. قُم بوصف كل صورة واِكتب جملة باستخدام الكلمات الإنتقالية (أولاً، ثم، أخيراً). (First, Next, and Last.)
- اِشرح الفكرة الرئيسية للقصة. اِذكر الفكرة الرئيسية ذاكرةً ثلاث تفاصيل/حقائق سائدة وخاتمة. اِستخدم الكلمات الإنتقالية (أحد التفاصيل، تفاصيل ثانية، تفاصيل أخيرة). (One detail, A second detail, A final detail)

التحدث

- اِقرأ قصتك لشخص ما واطلب منه أن يعيد عليك ما سمعه منك.
- أخبر أحد أفراد عائلتك عن الفكرة الرئيسية للقصة الإسبوعية ذاكرةً ثلاث تفاصيل/حقائق سائدة.

النشاطات باللون الأزرق

الإستماع

- اضغط على الرابط أدناه للإستماع إلى القصة:

<https://www.uniteforliteracy.com/unite/earthandsky/book?BookId=171>

الكتابة

- اِشرح الفكرة الرئيسية للقصة مستخدماً المقدمة، ثلاث تفاصيل مع الكلمات الإنتقالية (أحد التفاصيل، تفاصيل ثانية، تفاصيل أخيرة) (One detail, A second detail, A final detail) اِستخدم تفاصيل سائدة مع الكلمات الإنتقالية (ذكر المؤلف، وفقاً للنص، قرأت على الصفحة _____) (the author stated, according to the text, on page _ I read) وخاتمة.
- ما هو رأيك بالقصة؟ اِذكر رأيك، اِكتب ثلاثة أسباب، زوّد كل سبب بنص إثبات وأعد إبداء رأيك.

التحدث

- قُم بتقييم غرض المؤلف (هل هو للإقناع، للإمتاع، أو للإخبار؟) (to persuade, entertain, or inform?) وعزز الغرض بأدلة من القصة.
- شارك برأيك واصفاً كيف تغيّر أو تضيف على القصة. تأكد من أنك تشرح أسبابك لماذا...