

# ई.एल.डी. ग्रेड ६ को गृह शिक्षणको लागि योजना

ईन्साईड स्तर 'क' (Inside Level A)



साप्ताहिक पढ्ने छनौट

Not- So-Starry Nights pg. 456-465

## साप्ताहिक योजनाहरू

सोमबार

कथा पढ्नुहोस्

मंगलबार

सुन्ने कृयाकलाप

बुधवार

कथा पुनः पढ्नुहोस्

बिहीबार

एउटा लेखे कृयाकलाप छनौट गर्नुहोस् र लेख्नुहोस्

शुक्रवार

एउटा बोल्ने गतिविधि छनौट गर्नुहोस् र बोल्ने अभ्यास गर्नुहोस्

साप्ताहिक कृयाकलाप:

सुन्ने कृयाकलाप:

तलको पृष्ठमा जानुहोस् र भिडियो सुन्नु/ हेर्नको लागि "निर्माण पृष्ठभूमि" लिंकमा क्लिक गर्नुहोस्:

Page 450- Digital Library

लेखे कृयाकलाप

- तपाईंको लेखे नोटबुकमा यो लेख्नुहोस्।

• यदि यो छनौट फिक्सन हो भने:

कहानी मा \_\_\_\_\_, मुख्य पात्रहरू \_\_\_\_\_ हुन्।

सेटिंग ( कहानी कहाँ र कहिले हुन्छ) \_\_\_\_\_ हो।

द्वन्द्व (समस्या) \_\_\_\_\_ हो।

रिजोल्युसन (कसरी समस्या समाधान हुन्छ) \_\_\_\_\_ हो।

विषयवस्तु (मुख्य विचार) \_\_\_\_\_ हो।

घटनाहरूको अनुक्रम (के हुन्छ) - अनुच्छेद सिर्जना गर्न चार (1) महत्त्वपूर्ण घटनाहरूको सूची दिनुहोस्:

कथाको शुरुमा \_\_\_\_\_। अर्को, \_\_\_\_\_। तेस पछि, \_\_\_\_\_। अन्तमा, \_\_\_\_\_।

• यदि यो छनौट नन-फिक्सन हो भने:

मुख्य विचार / विवरण: यो छनौट \_\_\_\_\_ को बारेमा \_\_\_\_\_ बारे बताउँछ।

मैले सिकेको एउटा चाखलाग्दो तथ्य \_\_\_\_\_ हो।

मैले सिकेको अर्को चाखलाग्दो तथ्य \_\_\_\_\_ हो।

अन्तमा, यो जानकारी महत्त्वपूर्ण छ किनकि \_\_\_\_\_।

बोल्ने अभ्यास

चुनिएको फिक्शनको बारेमा घरको कसैलाई :

१) यो कथा फेरि सुनाउनुहोस्।

२) किन मुख्य चरित्रले उसले तेस्तो रोजाई गरेको छ वर्णन गर्नुहोस्। के तपाईं पनि त्यस्तै रोजाई गर्नुहुन्छ? किन गर्नुहुन्छ वा किन गर्नुहुन्न?

कहानीको सुरुदेखि अन्त सम्म चरित्र कसरी परिवर्तन भयो? तपाईं कसरी कथाको अन्त्य परिवर्तन गर्नुहुन्छ भनेर भन्नुहोस्।

• चुनिएको नन-फिक्शनको बारेमा घरको कसैलाई :

१) मुख्य भाव र दुई (२) महत्त्वपूर्ण विवरण बताएर चुनिएको नन-फिक्शनको बारेमा सारांश गर्नुहोस्।

२) तपाईंले यस विषयको बारेमा के सिक्नुभयो जुन तपाईंलाई रोचक वा रोमाञ्चक लग्यो वर्णन गर्नुहोस्।